

# Notaların genç müzisyeni

Çocuk Sanat Merkezi mezunu genç çellist Selin Demirel, Almanya'da 'üstün yetenekli genç' olarak müzik eğitimi alıyor. Demirel, "Her çocuk enstrüman çalmalı" diyor



• Gökçe UYGUN

**B**u hafta, 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı vesilesiyle sizi Kadıköylü genç bir yetenekle tanışmak istiyoruz; 18 yaşındaki Selin Demirel... Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi'nin başarılı öğrencilerinden olan viyolonsel sanatçısı (çellist) Demirel, hem yurtdışında konserler veriyor hem de Almanya'da müzik eğitimi görüyor. Demirel ile Türkiye'ye ziyarete geldiğinde, Yeldeğirmeni Sanat Merkezi'nde buluştuk.

• **Müzik eğitimi nasıl başladı?**  
6 yaşından beri Kadıköy'de yaşıyorum. Müzik eğitimime 2006 yılında yani 8 yaşında iken Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi'nde (ÇSM) gitar ile başladım.

• **ÇSM'ye girişin nasıl oldu? Allen mi yönlendirdi?**

Gitar çalmak istiyordum zaten. Ailem de elbette beni destekledi. Kadıköy'de böyle ücretsiz bir merkez olduğunu duymuş annem. Bana sordu gitmeyi isteyip istemediğimi. Ben de çok istedim. Başvurdum, kabul edildi. Orada güzel ve iyi eğitim aldım. Çoğu konservatuar mezunu olan müzik hocalarım, konservatuar sınavına hazırlanmam konusunda çok yardımcı oldular.

• **ÇSM günlerini nasıl geçti? Biraz anlatsanız mı?**

Çok memnun kaldım. Net bir şekilde şunu söylemem lazım ki bana müziği sevdirdiler. Her hoca ya da okul bunu başaramayabilir. O kadar sevdim ki müziğin hayatımda hobi olarak kalmayıp mesleğim olmasında, ÇSM'deki hocaların etkisi büyük.

• **Almanya'ya gidişin nasıl oldu?**

11 yaşındayken İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda viyolonsel eğitimine başladım. Konservatuarın ilköğretim bölümünün okul birincisi olarak mezun oldum. Dört senelik bir eğitimden sonra, kendimi daha da geliştirmek için Almanya'ya gitmeye karar verdim. Detmold Müzik Yüksekokulu'nu buldum. 400 kişinin katıldığı ve genelde sadece bir öğrencinin kabul edildiği bir sınava girdim ve kazandım. (Üstün Yetenekli Genç Öğrenci) bölümünde burslu olarak okuyorum. Hem de dil öğreniyorum, farklı kültürleri tanıyorum.

• **Şu an kendinizi müzisyen olarak tanımlıyor musun?**

Pek değil henüz. 'Müzisyenim' demek biraz zor, dünya sahnelerinde iyi bir yere sahip olmam lazım. Konser verdiğim zamanlarda tabii ki müzisyen sayılabilirim ama şu anda öğrenciyim.

• **Nereelerde konserler verdin?**

Almanya, İsviçre, Macaristan, İtalya, Litvanya ve Türkiye'nin birçok yerinde konserler verdim. Litvanya'da yapılan "Vivace Vilnius" festivaline katıldım. Burada Ignacy Grezelazka ile çalıştım. Hungarinn Rhapsody eserini ensemble solisti olarak çalmaya hak kazandım. Edime'de her yıl düzenlenen 17.Uluslararası Genç Müzisyenler Oda Müziği yarışmasında üçüncü oldum.

• **Yeldeğirmeni Sanat'ta da konser verdin. Kadıköy'e dönüp burada sahneye çıkmak hoş bir duygu olsa gerek.**

Arkadaşım Ela Cansu Bekgöz ile İstanbul'dan tanışıyoruz. O da Münih'te müzik okuyor. Onunla birlikte bir şeyler yapmaya karar verdik. Almanya'da buluşup çalışmaya başladık. Türkiye'deki konserimiz için de burayı tercih ettik. Kadıköy'de sahneye çıkmak beni çok mutlu etti.

• **Müzik sentin için ne ifade ediyor?**

Çok klişe bir yanıt olacak ama; her şey... İnsan bir hedefi olduğu zaman her şeyi yapabiliyor. Benim hedefim de müzikte kendimi ilerletmek, iyi yerlere varmak... Bunun için de sürekli çalışıyorum. Bu beni hiç zorlamıyor çünkü çok mutluyum. İnsan sevdiği işi daha kolay yapar.

• **Sahnede iken nasıl hissediyorsun?**

Benim hiç sahne heyecanım yok, çok rahat hissediyorum. Sahnede değil sahne öncesinde daha gergin olabiliyorum. Ama sahneye çıkıp da çalmaya başladığım andan itibaren rahatlıyorum. Konserlerime gelen her bir insandan çok mutlu oluyorum. Klasik müzikle ilgilenmesi çok şart değil. Bir kereliğine ya da ilk kez bile geliyorsa benim için çok değerli. Çünkü ben sadece klasik müzik dinleyen insanları kazanmak istemiyordum ki. İsteyen, müziği seven herkesi konserlerime bekliyorum...

• **Yaşatırına ve senden daha gençlere müzikle ilgilenmelerini tavsiye eder misin?**

Kesinlikle evet! Bence her çocuk enstrüman çalmalı. Nasıl bir enstrüman olduğu önemli değil. Yeter ki denesinler. İnsanın bir birikim sağlıyor ve rahatlatıyor. Gerçi enstrümanlar çok pahalı maalesef. Umarım bir gün devlet bunu karşılar. Ama neyse ki Kadıköy'de Çocuk Sanat Merkezi gibi ücretsiz bir yer var. Kadıköylü çocuklara burayı kesinlikle öneriyorum. Belki ileride çok iyi bir müzisyen olacak kişiler vardır da farkında değillerdir. Bunun için de bu eğitime ihtiyaçları var. Kaldı ki illa bu mesleği yapmak zorunda da değiller ki. Hobi olarak da insan için çok önemli bir şey müzik.

## HAFTANIN SEÇME KONSERLERİ



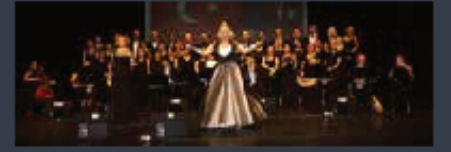
1982'de Prof. Fethi Kopuz tarafından kurulan Kopuz Oda Orkestrası, bu ücretsiz konserinde, Vivaldi, Boccherini, Çaykovski, Piazzola ve Gardel'in eserlerinden seslendirecek. (13 Mayıs/20.00/Barış Manço Kültür Merkezi)



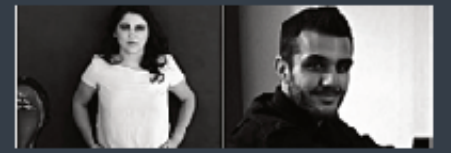
"İnsanlık tarihi ile yaşatılan üflemeli çalgılar, şimdiki gelecekte insanın yüklenmesine nedeniyse hep var olacak. Doğanın sesleriyle bütünleşmiş ve insan duygularını en etkili yanıtta enstrümanlardan olan çalgılarımızda bu misyonu geleceğe taşımak amacıyla çıktık yola" diyor Aydın Doğan Güzel Sanatlar Lisesi öğrencileri ve öğretmenleri... Bu ücretsiz konserde öğrenciler, klasik müzik repertuarını eksensiz Türk müziği ezgiileri ile harmanlıyor, çağdaş dünya müziğine katkı sunmak için sahneleniyorlar. (14 Mayıs/12.00/Barış Manço Kültür Merkezi)



Moskova Konservatuarı mezunu, Bakü Müzik Akademisi ve Yeditepe Üniversitesi Öğretim Üyesi, dünya çapında ünlü Azerbaycanlı piyanist İsmail Manafov, piyano repertuarının en zor ve dünyada nadir seslendirilen virtüöz eserlerin arasına tanınıyor. (14 Mayıs/20.00/Yeldeğirmeni Sanat)



CYDD Kadıköy İktisadi İşletmesinin düzenlediği, Kadıköy Çağdaş Yaşam Türk Müziği Korosu, ücretsiz bir Bahar Konseri verecek. (14 Mayıs/20.00/Kozyatağı Kültür Merkezi)



Eğitimlerini sürdürdükleri Köln Müzik Yüksek Okulu'nda yolların kesişen ve uluslararası platformdaki başarılarıyla adlarından söz ettiren Nil Kocamangil (viyolonsel) & Kandemir Başmaçcıoğlu (piyano) ikilisi; Fransız ve Alman bestecilerin viyolonsel ve piyano için yazmış oldukları "Bir Bahar Gece si Rüyası" adlı özel bir program sunacak. (16 Mayıs/20.00/Sireyya Opera sa)



Şef Birsen Geçikli yönetimindeki THM Korosu'nun "Bu Dünya" adlı ücretsiz konserinin ilk bölümünde çeşitli yörelerden derlenmiş klasik eserler yer alacak. İkinci bölümde ise Orta Anadolu yöresinin reketli türkülerini danslar eşliğinde sunulacak. (17 Mayıs/20.00/Kozyatağı Kültür Merkezi)



Ömer Öcal Mozaik Sanat Topluluğu, bu ücretsiz "Gökkuşluğu" adlı konserinde, konuk sanatçı Neveser Gerginok eşliğinde, sanatseverlere müzik şöleni yaşatacak. (18 Mayıs/20.00/Kozyatağı Kültür Merkezi)



Uluslararası ödüllü genç piyanist Burak Çebi, vereceği ücretsiz resitalde, Schubert ve Mozart'ın olgunluk eserlerinin yanı sıra Debussy'nin izlenimci akımların zirvesi sayılan eserlerinde baharın renklerini arayacak. (18 Mayıs/20.00/Yeldeğirmeni Sanat)



Levent Işıktekin, üniversite eğitimi sırasında ilk profesyonel sahne deneyimini 1985'te kazandığı Ersen-Dadaşlar Grubu'nda bas çalarak edindi. Sanatçı bu grup ile albüm kayıtlarında ve çok sayıda halk konserlerinde bulundu. 1997'den bu yana "Levent Işıktekin Jazz Project" isimli orkestra si ile konserler veriyor. (20 Mayıs/20.30/Yeldeğirmeni Sanat)

## Gençler müzik şenliklerinde buluşacak

İstanbul'un en köklü liselerini bir araya getiren ve bu yıl ikincisi gerçekleştirilecek olan "Genç Bi Şenlik '16" için geri sayım başladı. Şenlikte bu yıl yine ünlü gruplar sahne alacak. Sunuculuğunu Rock FM'den Mesut

Süre'nin yapacağı şenlikte; sevilen gruplar Gripin, Model, Yüksek Sadakat, Adamlar ile Sen Üzülme şarkısıyla yeteneğini herkese kanıtlayan Gürcan Ersoy ve alternatif rock müziğin çiçeği bumdanda grup-

larından Hayat Meyal sahne alacak. Büyük sahne gösterilerinin ve müzik gruplarının yanı sıra; sosyal sorumluluk, kültür, sanat ve spor etkinliklerine de ev sahipliği yapan şenlik, 21 Mayıs'ta KüçükÇiftlik Park'ta gerçekleşecek.

### KADIKÖY'DE YARIŞMA

Festival kapsamında yapılacak olan Liseler Arası Müzik Yarışması ise 17 Nisan'da Kadıköy'deki Dorock XL'da gerçekleşti. Jüri oylaması sonrasında, Facebook ve Genç Bi Şenlik internet sitesi üzerinden halk oylaması sürüyor. Bu oylama sonucunda seçilecek üç grup, festival günü diğer ana grupların sahne aldığı sahnede performans gösterme şansını elde edecek.



**GİTAR, BATERİ ve PİYANO**  
dersi alana ücretsiz aylık  
**DENİZCİLİK ve KÜREK** eğitimi

**0216 302 86 57**

Denizcilik etkinlik sayfamız:

www.facebook.com/kureklegez www.facebook.com/kozyatagitartveteridersi  
www.rockgitarkursu.com

VELDEĞİRMENİ SANAT KADIKÖY BELEDİYESİ

# GAZ

VELDEĞİRMENİ'NDE

MELİS SÖKMEN CAZ 13 MAYIS CUMA 20:30  
LEVENT İŞİKTEKİN PROJECT JAZZ 20 MAYIS CUMA 20:30  
SİBEL KÖSE, DAVE ALLEN, MATT HALL BRAZILIAN TRIO 27 MAYIS CUMA 20:30

Etkinlik haberleri Yeldeğirmeni Sanat'ın sayfanızdan alabilirsiniz  
kadikoy.bel.tr | 444 55 22 | /kadikoybellediye

KADIKÖY BELEDİYESİ